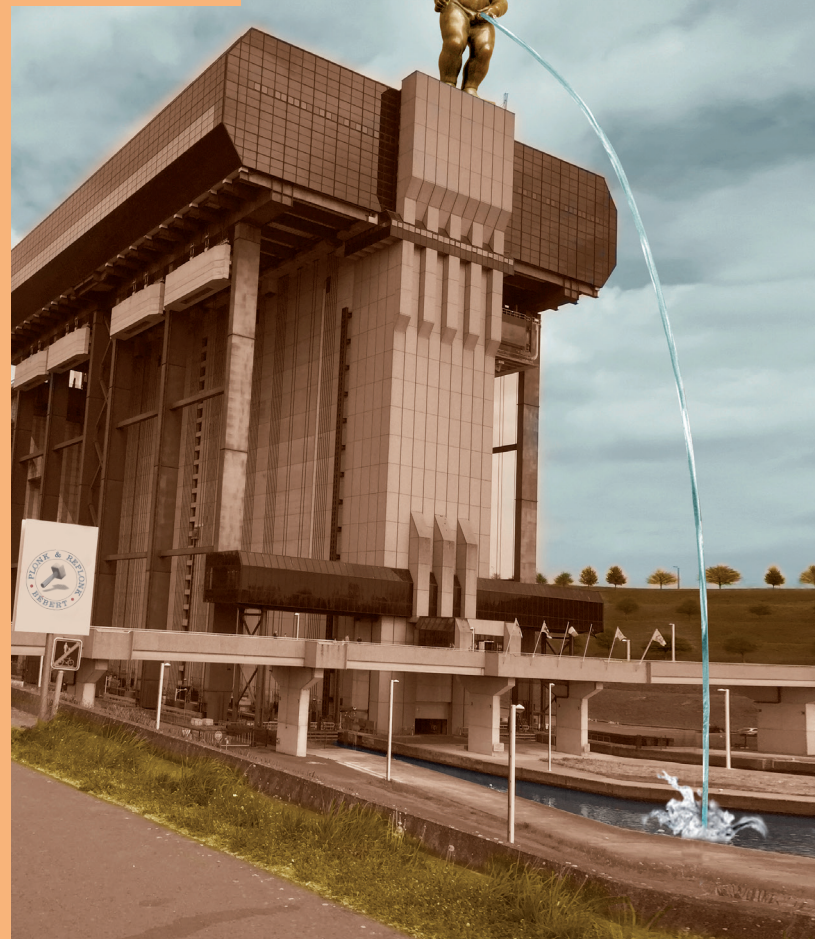




EXPOSITION



Éditeur responsable : Didier Calle • Logo du Centre Daily-Bul & C° : P. Alechinsky • Visuel : Plonk & Replonk • Graphisme : O. Duriaux •

LES BELGES IMAGES.
PLONK & REPLONK
tuent le temps à La Louvière

Centre Daily-Bul & C°
rue de la Loi, 14
B-7100 La Louvière

Visites guidées sur réservation
tél. 0032 (0) 64 22 46 99
info@dailybulandco.be
www.dailybulandco.be

Du 23/6 > 8/9 2019

Ouvert du mardi au vendredi de 13h à 17h
et du samedi au dimanche de 14h à 18h
Entrée libre



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Province de
HAINAUT



100
cent ans
de culture
en Hainaut

LA LOUVIÈRE
@ vous êtes au centre de tout



P
A
B
C
musées
région du centre



DAILY-BUL



L'EXPOSITION

LES BELGES IMAGES.

PLONK & REPLONK tuent le temps à La Louvière

« *Moi, je suis Plonk et lui Replonk. Mais ça dépend des jours, parfois on inverse.* »

Plonk & Replonk est un collectif suisse créé en 1995 à La Chaux-de-Fonds, ville inscrite depuis 2009 au patrimoine mondial de l'UNESCO pour son urbanisme horloger. Ça ne s'invente pas...

Célèbre pour ses détournements d'images anciennes à la fois poétiques et absurdes, le duo s'est penché sur l'iconographie de la région du Centre.

Dans la lignée de la pensée Bul, Plonk & Replonk confèrent une vérité documentaire à des situations et événements des plus invraisemblables.

Entre travail d'archiviste et maniement virtuose de Photoshop, ils réalisent des photomontages hilarants et peaufinent leurs œuvres en y apposant une légende inattendue.

Le collectif édite aussi une série de livres et d'artefacts hétéroclites dont la plupart sont aujourd'hui comme perdus dans la brume du temps.

Dans le cadre de la biennale ARTour, le Centre Daily-Bul & C° est heureux d'accueillir une série d'œuvres du collectif suisse évoquant de manière impertinente la thématique *D'un temps à l'autre*.



Mineur du dimanche ramenant du boulot à la maison



ÉVÉNEMENTS

Le dimanche 11 août à 14h

Projection du film **Jura. Terre promise** en présence de l'équipe du film.

Un délire cinématographique de Claude Stadelmann avec la collaboration artistique du collectif Plonk & Replonk et de Stéphane Calles.

Le 18 juin 2017, le choix des citoyennes et citoyens de Moutier d'appartenir à la République et Canton du Jura ponctue un épisode déterminant de l'histoire singulière de ce coin de pays. À nulle autre pareille, la cause jurassienne s'est installée à la une de l'actualité. Dossier inclassable au cœur de la paisible et conciliante Confédération helvétique. Ce film revisite les faits et gestes de cette aventure unique avec une bonne dose d'humour et de dérision.

Nombre de places limité à 50 personnes

Réservation obligatoire au 064/22.46.99



Le dimanche 11 août à partir de 16h

Atelier stop motion autour de l'exposition.

Après la projection du film **Jura. Terre promise**, les familles, encadrées par des professionnels, s'essayeront à la technique de la «stop motion» (animation image par image) et donneront vie à d'anciennes cartes postales grâce à la caméra de manière ludique et originale.

Durée de l'animation : +/- 1,5 heures

Nombre de places limité à 20 personnes

Réservation obligatoire au 064/22.46.99

Cette activité gratuite est organisée en partenariat entre le Centre Daily-Bul & C° et le secteur cinéma de la Province de Hainaut.